

Περπατώντας & Ζωγραφίζοντας στην Πάτμο

Reiner (Renos) Grunwald

Συνέντευξη: Αντώνης Δήμας

Είναι γνωστός ως ο Κύριος καθηγητής του "Ladies Painting Club"
Κάθε απόγευμα ο Ρένος και οι κυρίες του περπατούν στο νησί και ζω-
γραφίζουν τις ομορφιές του...

ΝΠ: Ένα σύντομο βιογραφικό σας
RG: Γεννήθηκα στη Γερμανία πριν 63 χρόνια. Σπούδασα Γαλλική & Γερ-
μανική Φιλολογία... Δίδαξα στο γυμνάσιο μέχρι τη μέρα που μου ήρθε
η ιδέα να γίνω ζωγράφος... Πέρασα τις εξετάσεις και την επόμενη μέρα
πήρα την τσάντα μου και αναχώρησα για την Ελλάδα... Πήγα στην Ίο
και έζησα έξι χρόνια απομονωμένος σε ένα βουνό... Ήταν μια περίοδος
πολύ δημιουργική για τη ζωγραφική μου.

Και πρώτη φορά στην Πάτμο:
Πριν 26 χρόνια... Μέχρι τότε ζωούσα στη Ίο πουλώντας τις ζωγραφιές μου
στο δρόμο... Ήταν η εποχή της απόλυτης ελευθερίας. Έκανα μαθήματα
ζωγραφικής στην Σαντορίνη όταν το γραφείο μου ζήτησε να αφήσω την
Σαντορίνη και να έρθω στην Πάτμο (που τότε ούτε καν ήξερα που έπε-
στε). Πήρα το πλοίο και μέσω Ικαρίας έφτασα στην Πάτμο. Από τη στιγμή
που άφησα πίσω μου τον καταπέλτη και πάτησα το πόδι μου στο έδαφος
της Πάτμου κάτι συνέβη... Η έλξη ήταν πολύ δυνατή...
Και τα τελευταία 26 χρόνια στην Πάτμο...

Ακόμα δουλεύω για το ίδιο γραφείο... Ζω στην Πάτμο 4 μήνες το χρόνο...
Η φιλοσοφία του tour που οργανώω είναι «περιπάτο & ζωγραφική».
Στην Πάτμο υπάρχουν φανταστικά τοπία, πανέμορφα εκκλησία, στο-
μιαφαιρικά σοκάκια για να εμπνευστείς και να ζωγραφίσεις. Οι αγαπημέ-
νες μου τοποθεσίες είναι το Λιβάδι των Καλογιρών, η Ψιλή Άμμος, το
Διακόφτι, τα σοκάκια της Χώρας.

Πόσα γκρουπ έχετε το χρόνο;
7 γκρουπ το χρόνο και κάθε ένα από αυτά μένει στο νησί 2 εβδομάδες...
Το καταπληκτικό είναι ότι έχω πολλούς πελάτες που έρχονται και ξανάρ-
χονται για χρόνια.

Οι δικές σας ζωγραφίες:
Η Πάτμος δεν σταμάτησε ποτέ να με εμπνέει... Παρασύρομαι από τις
ομορφιές της όπως άλλωστε και οι κυρίες μου. Είμαι ερωτευμένος με την
Ελλάδα και την Πάτμο... Είναι αλήθεια παράξενο ότι γνωρίζω τη Χώρα
της Πάτμου 26 χρόνια και κάθε φορά που πηγαίνω είναι σαν την πρώτη
φορά. Άρα συνεχίζω να δημιουργώ... Υπάρχει μια μόνιμη έκθεση των
έργων μου στο Art Cafe στη Χώρα.

Είπα να γινώμ σας για την καινούργια Γκαλερί στη Χώρα:
Η πρώτη μου σκέψη ήταν... «Πολύ καλό για την Πάτμο, περισσότερες
πολιτισμικές». Και μόνο το γεγονός ότι ένα αρχοντικό της Χώρας ανοίγει τις
πόρτες του και διακοσμήθηκε με έργα σύγχρονης τέχνης είναι θετικό.
Τα γκρουπ σας είναι γνωστά στην Πάτμο με το όνομα Ladies Painting
Club... Θα μπορούσατε να δώσετε μια εξήγηση γιατί το 99% των πελατών
σας είναι κυρίες;
Αυτό είναι ένα μυστικό που κανείς δεν ξέρει...



Renos Grunwald. Walking & Painting in Patmos
He is known as the Mister teacher of the "Ladies Painting Club"
Every afternoon Renos and his ladies walk around the island painting
its beauties...

A short CV of yours...
I am German, 63 years old... I studied French and German literature.
I was teaching for school and one day I had the idea to be painter...
I passed my exams... and the next day I took my bag and came to
Greece... I went to Ios and I lived there for 6 years in a mountain... I
made a lot of paintings then...

First time in Patmos?
26 years ago... I was teaching in Santorini and my company ordered me
to go to Patmos (I did not even know where Patmos is). In those days
was living in Ios. I was selling my paintings on the street... I was really
free. I took the boat and from the moment I left the boat and set foot
on the island something happened... the attraction was very strong...
And last 26 years in Patmos...

I still work for the same company... I have been living here 4 months
per year. Philosophy of the tour is walking and painting...
On the island there are fantastic landscapes, chapels and alleys to get
inspired... My favorite locations are Livadi Kalogiron, Psili Ammos,
Diakofti, Narrow streets of Chora.

How many groups you have per season?
7 groups per season and each group stays on the island for 2 weeks...
The amazing is that I have a lot of repeaters... They are coming again
and again...

What about your paintings?



I am always inspired by the beauties of the island... I am carried away
by these beauties... and my ladies also...
I am in love with Greece, I am in love with Patmos...
It's very strange... Although I know Chora 26 years every time I am
there is like the first time

So I continue to create... I have a permanent exhibition in Art Caf.
What's your opinion about the Gallery of Contemporary Art in Chora
My first thought was... this is fantastic for Patmos... more culture...
Just the opening of the house decorated with works of contemporary
art is a good reason to be positive...
Your Groups are known on the island as "Ladies Painting Club"
Can you explain me why the 99% of your clients are women?
It is a secret that nobody knows...

